

ORARI URBAN STUDIOS

LUNEDI

- 17.00/18.00 Classico con *Astinga* (avanzato - sala 1)
- 18.00/19.00 Classico con *Astinga* (principianti/intermedio – sala 2)
- 18.30/19.30 Dancehall con *Aurora* (avanzato – sala 1)
- 19.30/20.30 Modern Contemporary con *Daniela* (avanzato - sala 1)
- 20.30/22.00 Dancehall (Accademia – sala 1)

MARTEDI

- 17.30/18.30 Contemporaneo con *Daniela* (intermedio - sala 1)
- 18.30/19.30 Hip Hop con *Federica* (intermedio - sala 2)
- 18.30/19.30 Hip Hop con *Erica* (avanzato - sala 1)
- 19.30/20.30 Heels con *Daniela* (avanzato - sala 1)
- 20.30/22.00 Voguing (Accademia - sala 1)

MERCOLEDI

- 17.30/18.30 Modern con *Josh* (intermedio - sala 1)
- 18.00/19.00 Modern con *Daniela* (principianti – sala 2)
- 18.30/19.30 Modern con *Josh* (avanzato - sala 1)
- 19.30/20.30 Voguing con *Daniela* (avanzato - sala 1)
- 20.30/22.00 Contemporaneo (Accademia - sala 1)

GIOVEDI

- 17.30/18.30 Floorwork con *Alice* (avanzato - sala 1)
- 18.30/19.30 Contemporaneo con *Alice* (avanzato - sala 1)
- 18.30/19.30 Breakdance con *Cinzia* (principianti/intermedio – sala 2)
- 19.30/20.30 Jazz Funk con *Federica* (avanzato - sala 1)
- 20.30/22.00 Jazz Funk (Accademia - sala 1)

VENERDI

- 17.30/18.30 Tik Tok Hip Hop con *Marvin* (principianti- sala 1)
- 18.30/19.30 Tik Tok Hip Hop con *Marvin* (intermedio - sala 1)
- 19.30/20.30 Hip Hop con *Marvin* (avanzato- sala 1)
- 20.30/22.00 Hip Hop (Accademia - sala 1)

SABATO/DOMENICA

- 15.00/19.00 Intensive (Accademia - sala 1)

NOTE SULLE ETA IN RELAZIONE AL CORSO

Per “**gioco danza**” si intendono bambine/i dai 3 agli 5 anni

Per “**principiante**” si intendono bambine/i dagli 6 ai 10 anni

Per “**intermedio**” si intendono ragazze/i dagli 11 ai 14 anni

Per “**avanzato**” si intendono ragazze/i dai 14 anni in su

Per “**academy**” si intende la fascia serale del corso professionale che include tutti i livelli degli altri corsi

I corsi di tipo intermedio potrebbero essere aggregati a quelli principianti o avanzati a seconda delle singole necessità